

Tableau de choix pour le français

Question de réflexion: Comment est-ce que les choses changent chez moi, dans ma communauté et dans le monde?

Pratique à lire, écrire, écouter et parler en français tous les jours à la maison. Chaque jour, fais une ou plusieurs tâches dans les cases ci-dessous. Amuse-toi! :)

L E C T U R E	Lis un texte et écris un rappel ou des grandes idées (avec des dessins et les étiquettes, des petits points, ou des phrases) 	Lis un texte et fais des liens: a) à un autre texte b) à toi-même c) au monde 	Lis un texte et écris quelques questions à propos de ce que tu as lu 	Lis un texte et fais un mini rapport du livre 	L E C T U R E
É C R I T U R E	Utilise un organisateur graphique pour faire un remue-méninges à propos d'une question/un sujet 	Écris un texte au choix 	Réfléchissez à un texte au choix avec un journal de pensée 	Utiliser 5 à 7 nouveaux mots de vocabulaire 	É C R I T U R E
É C O U T E R P A R L E R	Prépare une présentation orale à propos d'un sujet ou d'un livre au choix 	Téléphone à un ami ou à un membre de ta famille qui parle français et discute de tes activités de tous les jours 	Joue aux cartes parlantes 	Enseigne comment faire quelque chose à un membre de ta famille 	É C O U T E R P A R L E R
M E D I A	Lis un texte médiatique. Pourquoi est-ce que l'auteur a écrit le texte? Comment le sais-tu? 	Lis un texte médiatique. Pour qui est-ce qu'on a écrit le texte? Comment le sais-tu? 	Crée un texte médiatique 	Identifie et décris les éléments utilisés dans un texte médiatique 	M E D I A

For more information about these task suggestions, please see "Les détails additionnels."

5/6e année: Les détails **additionnels**

La lecture

Lis un texte et fais un mini rapport du livre

Tu peux inclure:

- ❖ Un résumé des événements importants
- ❖ Des personnages
- ❖ Le lieu
- ❖ le problème/la solution
- ❖ le message de l'auteur
- ❖ des liens (à ta vie, à un autre livre, au monde)
- ❖ tes réflexions personnelles à propos du texte
 - ❖ As-tu aimé le texte? Pourquoi ou pourquoi pas?
 - ❖ Vas-tu recommander ce texte? A qui? Pourquoi ou pourquoi pas?
 - ❖ Quel personnage préfères-tu? Pourquoi?

Lis un texte et écris quelques questions à propos de ce que tu as lu

Essaie de poser des questions qui n'ont pas de réponse OUI ou NON.

Exemples des questions:

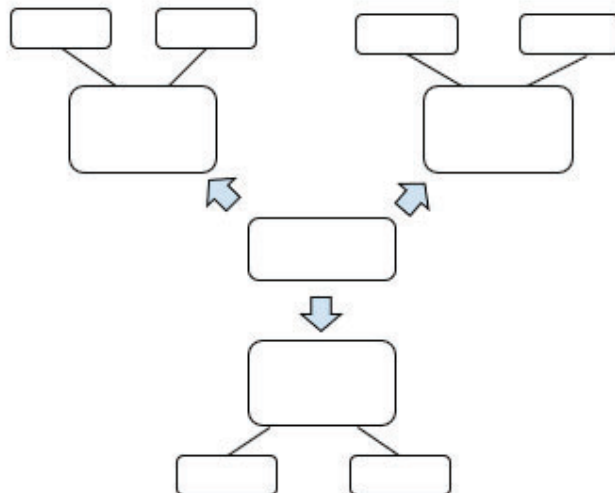
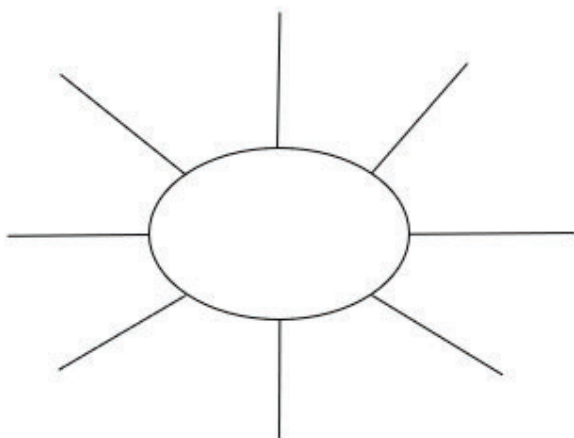
- ❖ Comment est-ce que...
- ❖ Pourquoi est-ce que...
- ❖ Je me demande...
- ❖ Je veux savoir...
- ❖ J'aimerais savoir...
- ❖ Je sais ____ donc je me demande...

5/6e année: Les détails **additionnels**

L'écriture

Utilise un organigramme pour faire un remue-méninges à propos d'une question/un sujet

Des exemples des organigrammes (des organisateurs graphiques)



Écris un texte au choix

Tu peux écrire:

- ❖ une description
- ❖ un poème
- ❖ une liste
- ❖ une invitation
- ❖ une lettre
- ❖ un texto
- ❖ un rapport
- ❖ un courriel (un email)
- ❖ une histoire
- ❖ une recette
- ❖ un journal intime
- ❖ une chanson
- ❖ un rap
- ❖ une explication
- ❖ un texte d'opinion
- ❖ une carte avec une légende
- ❖ une marche à suivre (pour donner des instructions qui expliquent comment faire quelque chose)
- ❖ une biographie (une description des détails importants à propos d'autre personne)
- ❖ une autobiographie de toi-même (une description des détails importants à propos d'une autre personne)

Quoi d'autre?




5/6 année: Les détails **additionnels**

L'écriture

Journal de pensée de 5/6e année

Quand tu lis, tu réagis au texte. Tu poses des questions à propos du texte. Tu as des opinions à propos de ce que tu lis.

Tu peux utiliser **un journal de pensée** pour réfléchir à ce que tu lis et pour écrire tes pensées. Tu peux penser à ce qui est important dans le texte, dans ta tête et dans ton cœur.

<p>TEXTE</p> 	<p>TÊTE</p> 	<p>COEUR</p> 
<p><i>Qu'est-ce qui se passe dans le texte?</i></p>	<p><i>Qu'est-ce que je pense? Qu'est-ce que je remarque?</i></p>	<p><i>Quels liens est-ce que je peux faire à ma vie ou au monde?</i></p>
<p>Pour une histoire...</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comment est-ce que les personnages changent? ❖ Quel est le message / la leçon de l'auteur? ❖ Quel est le point de vue des personnages différents? ❖ Quel est le problème? ❖ Comment est-ce qu'on résoud le problème? Est-elle une bonne solution? Pour qui? <p>Pour un texte informatif...</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Quelles idées sont présentées? ❖ Qu'est-ce que tu apprends? 	<p>Pense à tes réactions/tes émotions</p> <p>...</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Qu'est-ce qui cause de la confusion? Comment est-ce que tu le sais? ❖ Qu'est-ce qui m'a surpris? ❖ Quel point de vue n'est pas présenté dans le texte? <p>Pense aux mots dans le texte ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trouve un paragraphe/une page important. Discute-en. <p>Des suggestions</p> <p>Je ne sais pas pourquoi .. Je suis surpris... J'ai réalisé ou appris... La voix manque est... L'auteur suggère...</p>	<p>Pense aux autres ..</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Quelles sont les similarités à ma vie? Quelles sont les différences? <p>Pense à ce que tu apprends...</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Qu'est-ce que j'ai appris? Comment cela peut m'aider à m'améliorer? <p>Des suggestions</p> <p>J'apprends ____ donc je vais... Avant, je pensais que ____, mais maintenant je pense ...</p>

Modifié à partir de *Disruptive Thinking: Why HOW we Read Matters* par Kylene Beers et Bob Probst

5/6e année: Les détails **additionnels**

Écouter et parler

Prépare une présentation orale à propos d'un sujet ou d'un livre au choix

Les sujets possibles

- ❖ "tout sur moi" / Qui suis-je?
- ❖ un film, un livre, une chanson, une danse ou une célébration que tu aimes
- ❖ un animal (un animal préféré, un animal en danger, un animal intéressant)
- ❖ un endroit (dans ta communauté, dans la ville, dans le monde)
- ❖ une personne (que tu connais, une personne célèbre)
- ❖ un sport
- ❖ une idée, par exemple:
 - ❖ Pourquoi est-ce que c'est important d'aider les autres?
 - ❖ Pourquoi est-ce que c'est important de respecter tout le monde?
 - ❖ Comment est-ce qu'on peut avoir la bonne santé mentale?
 - ❖ C'est quoi, un bon citoyen?
 - ❖ Pourquoi c'est important d'apprendre à propos des Premières Nations et les actes de réconciliation?

Quoi d'autre?

Les parties d'une présentation

1. une introduction
2. les idées importantes
 - ❖ pour un sujet au choix → choisis 3 aspects intéressants à discuter
 - ❖ pour une histoire → parle des événements importants, des personnages, du lieu, du problème/de la solution, du message d'autre, des opinions personnels
 - ❖ pour un texte informatif → choisis 3 aspects intéressants à discuter
3. une conclusion

5/6e année: Les détails **additionnels**

Enseigne comment faire quelque chose à un membre de ta famille

Qu'est-ce que tu peux enseigner à quelqu'un? Voici quelques idées...

- ❖ comment faire de la nourriture/préparer une collation
- ❖ comment faire un dessin
- ❖ comment jouer à un sport ou un jeu de ta culture
- ❖ comment jouer d'un instrument
- ❖ comment faire de l'art
- ❖ comment faire une danse populaire ou une danse de ta culture
- ❖ comment faire une vidéo pour un média social (si on a un téléphone intelligent)

Quoi d'autre?

Exemple: Enseigner comment faire un sandwich

1. Prépare les ingrédients (choisis ce que tu aimes selon tes préférences et tes allergies: du pain, des légumes, du fromage, de la viande, de la sauce, etc.)
2. Lave les ingrédients, si nécessaire. (ex. de la laitue, de la tomate, du concombre)
3. Mets les ingrédients sur une tranche de pain.
4. Mets de la sauce sur l'autre tranche de pain.
5. Mets les deux morceaux de pain ensemble.
6. Bon appétit!

5/6e année: Les détails **additionnels**

Écouter et parler

Joue aux cartes parlantes

Découpe les cartes ci-dessous. Prends une carte. Réponds à l'oral. Si tu as un caméra, tu peux filmer ta réponse si tu veux. Si possible, tu peux aussi téléphoner à un ami / à un membre de ta famille pour répondre à la question et en discuter.

<p>Quel est ton film/ton émission/ton livre/ton jeu préféré? Pourquoi?</p>	<p>Décris ce que tu aimes faire avec ta famille. Quelles célébrations culturelles fais-tu?</p>	<p>Quel type de musique aimes-tu? Parle de tes groupes de musique préférés.</p>
<p>Quel est ton animal préféré? Pourquoi?</p>	<p>Quel est ton sport préféré / ton activité préférée? Pourquoi?</p>	<p>Qu'est-ce qui te rend heureux/heureuse? Discute-en.</p>
<p>Si tu pourrais visiter à un endroit à Toronto/dans une autre ville/dans un autre pays, où aimerais-tu aller? Pourquoi?</p>	<p>Qu'est-ce qui te stresse? Qu'est-ce que tu fais pour réduire le stress?</p>	<p>Quel est ton repas idéal? (ta nourriture préférée) Décris-le et explique pourquoi tu l'aimes.</p>
<p>Est-ce que tu préférerais _____ ou _____? Pourquoi?</p> <p>ex. Est-ce que tu préférerais avoir beaucoup d'amis ou beaucoup d'argent? Est-ce que tu préférerais avoir chaud ou avoir froid? ...</p>	<p>Si tu pourrais avoir un pouvoir spécial, quel pouvoir aimerais-tu? Pourquoi?</p> <p>ex. Je veux voler, Je veux être invisible...</p>	<p>C'est quoi, un bon ami? Parle de ton ami / de tes amis. Que fais-tu pour être un bon ami?</p>

5/6e année: Les détails **additionnels**

Média

Créer un texte médiatique

Quels exemples de textes médiatiques peux-tu trouver chez toi? Comment est-ce qu'on a utilisé les couleurs, l'espace, les images, le texte et les autres éléments pour créer le texte?

Tu peux créer:

- ❖ une affiche
- ❖ une invitation pour une fête de ton choix
- ❖ un dépliant (brochure) (ie. pour un endroit, pour une compagnie)
- ❖ une annonce publicitaire (pour la télévision, pour le radio, pour Internet)
- ❖ un logo pour une compagnie ou un club
- ❖ un collage des images sur un thème au choix
- ❖ une présentation (ie. sur papier, PowerPoint/Google Slides)
- ❖ une couverture pour un livre ou pour un jeu vidéo
- ❖ une bande dessinée
- ❖ une chanson ou un rap pour un produit, un message (ie. se laver les mains)
- ❖ une page web ou un blog (sur papier)
- ❖ une boîte / l'emballage (packaging) pour la nourriture (ex. une boîte à céréales, de l'emballage pour des biscuits)
- ❖ une invitation
- ❖ une carte avec une légende

Identifie et décris les éléments utilisés dans un texte médiatique

Comment est-ce qu'on a utilisé...

- ❖ les couleurs
- ❖ les mots/le texte
- ❖ les images
- ❖ l'espace
- ❖ les personnages
- ❖ autre _____

Que penses-tu de ces éléments? Est-ce que tu aimes le média? Est-ce que le message et le public sont clairs?

Mujadarrah (Lentilles, oignons et riz)

Un plat moyen-oriental
délicieux et économique!



Végétarien



30 minutes ou moins



Congelables



TEMPS DE
PRÉPARATION
5 min



TEMPS DE
CUISSON
20 min



PORTIONS
6

Ingrédients

- 30 ml (2 c. à soupe) d'huile d'olive
- 3 oignons moyens tranchés finement
- 5 ml (1 c. à thé) de cumin moulu
- 175 ml (¾ tasse) de riz brun ou sauvage, cuit
- 250 ml (1 tasse) de lentilles à teneur réduite en sodium, égouttées et rincées

Préparation

1. Faire chauffer l'huile dans une casserole à feu moyen-vif. Ajouter les oignons et faire cuire jusqu'à ce qu'ils deviennent brun caramel foncé, en remuant fréquemment. Cela prendra environ 15 minutes. Réserver la moitié des oignons dans un bol (pour la garniture ultérieurement). Saupoudrer le cumin moulu et faire cuire environ 1 minute de plus.
2. Ajouter le riz cuit aux oignons et remuer fréquemment pendant 3 minutes. Incorporer les lentilles et faire cuire 2 minutes de plus.
3. Servir le riz et les lentilles nappés des oignons caramélisés réservés.

Trucs

- ✓ Excellente recette à réaliser avec des **restes de riz**.
- ✓ Vous saurez que les **oignons caramélisés** sont prêts lorsqu'ils prennent une couleur brun foncé et que certains présentent un léger aspect croustillant. Ajoutez un peu d'eau aux oignons s'ils collent au fond de la casserole.
- ✓ **Facultatif** : remplacez les lentilles en conserve par des lentilles sèches. Faites-les cuire selon le mode d'emploi avant de les ajouter au riz et aux oignons.
- ✓ Servez ce plat au repas, accompagné d'une salade verte ou d'une salade de chou.
- ✓ **Gagnez du temps** : doublez cette recette et congelez les portions supplémentaires pour un autre repas.



Santé
Canada

Health
Canada

Canada

Santé Canada. (n.d.). Retrieved April 20, 2020, from <https://www.canada.ca/content/dam/hc-sc/documents/services/canada-food-guide/tips-healthy-eating/meal-planning-cooking-healthy-choices/mujadarrah/mujadarrah-fra.pdf>

LE CONSENTEMENT

EXPLIQUÉ AUX ENFANTS (ET AUSSI AUX GRANDS).

Panel 1 (Top Left): Ton corps t'appartient. Personne ne devrait toucher ton corps si tu n'en as pas envie.

Panel 2 (Top Middle): Tu as le droit d'aimer recevoir des câlins ou des bisous...

Panel 3 (Top Right): ...ou pas. Moi, j'aime les câlins. Moi, ça me rend mal à l'aise. Et pour les autres, c'est pareil.

Panel 4 (Middle Left): Si tu aimes recevoir des câlins, ça ne veut pas dire que les autres sont obligés d'aimer ça eux aussi.

Panel 5 (Middle Middle): Tu as envie de faire un câlin ou un bisou à quelqu'un? Demande-lui la permission avant. Tu veux un câlin? Ouh!

Panel 6 (Middle Right): Si la personne dit non, ne lui fais pas de câlin. Non, je préfère te serrer la main, d'accord? OK.

Panel 7 (Bottom Left): Si l'autre personne ne répond pas OUI, ne lui fais pas de câlin. Elle est peut-être trop gênée pour te dire NON. Elle a peut-être peur de te faire de la peine. Ça ne veut pas dire qu'elle veut un câlin!
PAS DE OUI = PAS DE CÂLIN.

Panel 8 (Bottom Middle): C'est la même chose pour:
• LES BISOUS
• LES CARESSES
• DONNER LA MAIN
Et cette règle s'applique aussi aux **GRANDES PERSONNES.***
Les adultes non plus ne devraient pas te toucher sans ta permission.

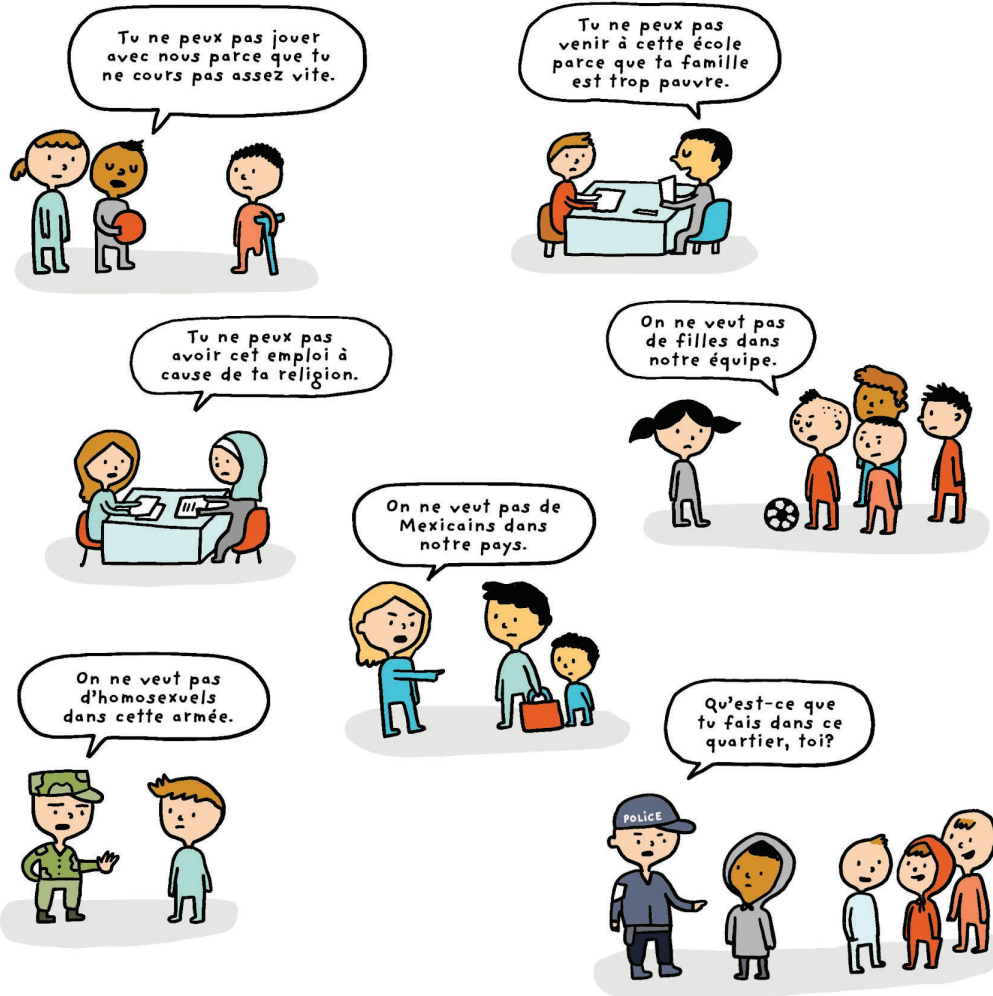
Panel 9 (Bottom Right): Ton corps t'appartient, et le corps des autres leur appartient. Tu ne peux pas toucher les autres sans leur permission, et les autres ne peuvent pas te toucher sans ta tienne. OK! C'est pas compliqué!

* Sauf pour ta santé ou pour ta sécurité.

©elisegravel

LA DISCRIMINATION

La discrimination, c'est quand on traite un groupe de personnes différemment des autres ou quand on ne leur donne pas les mêmes droits qu'aux autres. La discrimination peut mener à toutes sortes d'injustices. Voici quelques exemples de discrimination:



Malheureusement, les gens peuvent se faire rejeter pour des tas de raisons: leur genre, leur sexe, leur religion, leur pauvreté, leurs opinions, leur âge, leur apparence physique, leur poids, leur handicap, leur nom, leur langue, leur nationalité, leur couleur de peau, leur orientation sexuelle, etc...
As-tu déjà vu d'autres exemples de discrimination?
Qu'est-ce qu'on peut faire pour la combattre?

© Elise Gravel

Pourquoi les Canadiens ont-ils besoin d'un *symbole* nutritionnel sur le devant des emballages

Une alimentation ÉLEVÉE en sucres, en sodium et en gras saturés est un **FACTEUR DE RISQUE MAJEUR** pour l'obésité, les maladies du cœur et le diabète

8 Canadiens sur 10 AFFIRMENT QUE LA **NUTRITION EST IMPORTANTE** LORS DU CHOIX D'ALIMENTS, MAIS...



Références : <http://bit.ly/2rg36qz>

SUCRES

2/3 des aliments emballés à l'épicerie contiennent des **SUCRES** ajoutés



SODIUM

3/4 du **SODIUM** que nous consommons provient des **aliments transformés et emballés**



GRAS SATURÉS

1/3 des **GRAS** que nous mangeons proviennent des **collations et des aliments de restauration rapide**



Un symbole nutritionnel sur le **DEVANT DES EMBALLAGES** VOUS AIDERA à rapidement et facilement identifier les aliments à teneur élevée en sucres, sodium ou gras saturés

canada.ca/strategie-saine-alimentation



Canada

Santé Canada. (n.d.). Retrieved April 20, 2020, from <https://www.canada.ca/content/dam/hc-sc/documents/services/publications/food-nutrition/infographic-why-front-of-package-symbol/infographic-why-front-of-package-symbol1-fra.pdf>

6 AVRIL 2020 À 14 H 52



Arc-en-ciel Photo : Unsplash/Alex Jackman

L'arc-en-ciel, un phénomène naturel fascinant

Voir un arc-en-ciel nous laisse rarement de marbre. Ses belles couleurs harmonieuses nous émerveillent, mais sa formation intrigue, chaque fois, la plupart d'entre nous.

Voici les explications de ce phénomène météorologique et optique.

Le soleil nous envoie de la lumière, appelée « lumière blanche », car elle semble incolore. En réalité, il s'agit d'un mélange de lumières colorées, mais invisibles par l'œil humain.

Par temps de pluie, des rayons de soleil traversent les gouttes d'eau. En traversant chacune de ces gouttes, les différentes couleurs qui forment en réalité la lumière blanche sont alors séparées. C'est de cette façon que se forme l'arc-en-ciel.

Plus généralement, nous pouvons observer l'effet de l'arc-en-ciel toutes les fois où il y a de l'eau en suspension dans l'air et qu'une source lumineuse brille derrière nous.

On dit souvent que l'arc-en-ciel est composé de sept couleurs : rouge (à l'extérieur), orange, jaune, vert, bleu, indigo, violet (à l'intérieur), mais en réalité, il y en a bien plus, et là encore, l'œil humain est incapable d'en distinguer toutes les nuances. Aussi, nous ne pouvons voir qu'une seule couleur par goutte.

Les couleurs de l'arc-en-ciel sont-elles toujours dans le même ordre?

Absolument! La répartition des couleurs est toujours la même, les gouttes les plus hautes permettent de voir le rouge uniquement, les plus basses permettent de voir le violet, et ainsi de suite.

Peut-on atteindre un arc-en-ciel?

Pour admirer un arc-en-ciel, il faut avant tout regarder dans la direction opposée au soleil. L'arc-en-ciel n'étant pas un objet solide, mais uniquement composé de lumière, il est impossible de se trouver à ses pieds. Lorsque nous nous déplaçons vers un arc-en-ciel, celui-ci se déplace également!

Quel symbole donne-t-on à l'arc-en-ciel?

En temps de crise, on voit souvent des dessins d'arc-en-ciel : celui-ci symbolise alors la joie et la gaieté, ou encore le renouvellement. Ne dit-on pas « Après la pluie, le beau temps »?

Tu veux recréer un arc-en-ciel à la maison?

Pour cela, il te faut :

- ❖ Une bassine remplie d'eau
- ❖ Un miroir
- ❖ Une feuille blanche
- ❖ Une source de lumière (lampe torche par exemple)

Les étapes à suivre dans l'ordre :

1. Plonger la moitié inférieure du miroir dans la bassine d'eau. Le miroir doit former un angle de 45 degrés avec la bassine.
2. Pointer le faisceau de lumière vers le miroir plongé dans l'eau.
3. Mettre la feuille blanche à l'endroit où le miroir reflète la lumière. Nous avons alors un bel arc-en-ciel!

Radio Canada. (n.d.). L'arc en ciel. Retrieved April 20, 2020, from <https://ici.radio-canada.ca/jeunesse/scolaire/blogues/252/larc-en-ciel/blogue>

Collection de textes 5/6e année

As-tu déjà vu « Panthère Noire »? (Info-Jeunes, le 6 mars 2018)

Panthère Noire est en train d'établir des records au box-office. Le nouveau super-héros de chez Marvel est peut-être le plus cool jusqu'à maintenant. Les admirateurs des justiciers ont d'abord rencontré Panthère Noire dans Capitaine America : La Guerre civile. Maintenant, il est la vedette de son propre film.



Défoncer les barrières

Un super-héros noir dans un rôle principal? C'est une première! Pendant longtemps, les super-héros étaient toujours des hommes blancs. Lentement, Hollywood a commencé à introduire des gens de couleur et des femmes

dans l'univers des super-héros. Mais pas comme vedettes. Pourquoi? Hollywood avait peur que le public n'aime pas les super-héros appartenant à diverses races. Oh! Comme Hollywood avait tort! L'année dernière, Wonder Woman a rempli les salles de cinéma. Cette année, tout le monde fait la queue pour voir Panthère Noire.

Super vedettes

Chadwick Boseman joue T'Challa, le jeune roi de Wakanda. Le réalisateur, et la majorité de la distribution et de l'équipe de production sont aussi noirs. Les femmes jouent des rôles forts dans ce film. Elles sont des dirigeantes, des scientifiques et des guerrières. La petite sœur de T'Challa est super intelligente. Elle pourrait surpasser Tony Stark d'Iron Man et Lucius Fox de Batman réunis. Les forces spéciales, dirigées par Okoye, sont aussi composées de femmes.

Rêver en couleur

Danai Gurira joue Okoye. Elle a dit : « les enfants doivent voir que n'importe qui peut être n'importe quoi. Les femmes peuvent être à la tête d'une armée, et noires, et chauves. Quand j'étais enfant, et jusqu'à tout récemment, ces images n'existaient pas. » Il faut les voir pour qu'elles existent. C'est ce qu'on appelle la représentation.

Wakanda à jamais!

Le film présente aussi une Afrique inspirante. Wakanda est une utopie cachée. La nation est fière et libre. Elle a des traditions et une culture africaines riches. Le peuple de Wakanda est instruit. La technologie est avancée. Il nous force à nous poser des questions. Les pays européens ont colonisé une grande partie de l'Afrique au 19e siècle. Et si ceci n'était jamais arrivé? En quoi le continent serait-il différent aujourd'hui?

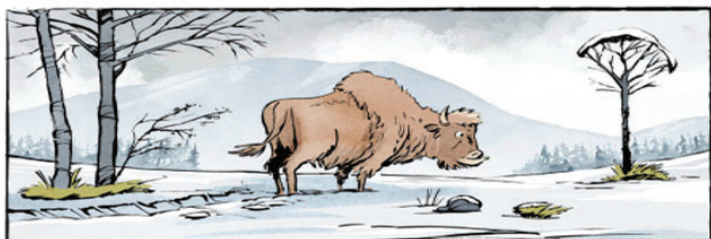
#BlackPantherChallenge

Panthère Noire est sorti pendant le mois de l'histoire des Noirs. C'était à ne pas manquer, en particulier pour les enfants des communautés noires. Et s'ils n'avaient pas les moyens d'aller au cinéma? Le défi a été lancé. Des dons de gens célèbres ont déferlé. Des campagnes de financement ont été lancées. L'argent est allé à des visionnements privés à travers l'Amérique du Nord. Selon Bashir Mohamed, Black Lives Matter à Edmonton a récolté 3100 \$ en 24 heures. « C'est une grande opportunité pour les jeunes de se voir à l'écran. De se voir en super-héros ou en créateurs. Qui sait? Peut-être que l'un d'entre eux réalisera le prochain Panthère Noire. »

Super!

Quel message les enfants en ont-ils tiré? « C'était extraordinaire. La musique, l'action... tout », a dit Zavier Thompson, 16 ans. « Cela m'a rendu fier de voir notre culture dépeinte de cette façon. » « Je crois que ce film est un très grand pas pour Marvel. C'est le premier film où une grande partie de la distribution est noire », a dit Neesa-Chae Loxley, 12 ans. « J'aime regarder un film où je me dis : "Oh, mon dieu, ils me ressemblent", c'est très dynamisant. »

As-tu déjà vu "Panthère Noire?". (2018, March 6). Retrieved April 20, 2020, from <https://www.infos-jeunes.com/>



La remorque est entrée dans l'enclos. Les spectateurs étaient alignés le long de la clôture. Des tambours jouaient des chansons. Quand les portes de la remorque se sont ouvertes, six bisons ont dévalé sur l'herbe couverte de neige. En un instant, ils ont disparu de vue. Les gens se réjouissaient, hurlaient et même pleuraient. Les bisons étaient de retour après plus d'un siècle.

Pour les aînés autochtones qui étaient présents, ce moment était à la fois émotionnel et spirituel.

Wanuskewin

Le parc du patrimoine de Wanuskewin se trouve dans les Prairies, au nord de la ville de Saskatoon. Les peuples autochtones se réunissent en ce lieu depuis plus de 6000 ans. De nos jours, le parc propose aux visiteurs un lien avec le passé. Il raconte l'histoire des premiers peuples qui ont vécu sur ce territoire. Il ouvre une fenêtre sur leur vie et leur culture. Par exemple, les visiteurs des temps modernes peuvent voir un précipice à bisons. Ils apprennent comment on l'utilisait pour chasser les bisons. On poussait les animaux vers le précipice. Ils tombaient vers leur mort. Puis, on les dépeçait.

Troupeaux de bisons

À une époque, des millions de bisons grondaient à travers les prairies de l'Amérique du Nord. Ils étaient très importants pour les peuples des plaines. Chaque partie de l'animal était utilisée. Le bison fournissait de la viande, un revêtement pour les tipis et des vêtements. L'estomac ou la vessie des bisons pouvait être utilisée comme gourde d'eau. On utilisait même les excréments séchés comme combustible pour les feux de camp. Ce mode de vie a existé pendant des milliers d'années. Il a pris fin à la fin des années 1800. Les colons européens sont arrivés dans les prairies. Les chevaux et les fusils aussi. Comme plus de personnes s'installaient, un grand nombre de bisons étaient tués. Bientôt, les gros troupeaux avaient disparus. De nos jours, il n'existe plus que des petits « troupeaux de conservation » dans plusieurs parcs nationaux du Canada. Mais ces troupeaux grandissent. Les bisons font un peu leur retour.

Retour chez eux

Les bisons retournent maintenant à Wanuskewin. Les onze premières bêtes sont arrivées en décembre 2019. Six viennent d'un troupeau du parc national des Prairies dans le sud de la Saskatchewan. Les bisons y ont été réintroduits en 2005, après une absence de 120 ans). Les cinq autres bêtes viennent des États-Unis. Elles comprennent un taureau et quatre femelles enceintes. Le parc a mis de côté 590 acres pour les laisser gambader. On s'attend à ce que ce troupeau croisse jusqu'à 50 bêtes. Les premiers petits veaux naîtront au printemps de 2020. Parmi ceux qui observaient le retour des bisons se trouvait Ernie Walker. Il a fondé le parc du patrimoine de Wanuskewin il y a 40 ans. Il a longtemps rêvé de réintroduire les bisons. Leur retour ramène quelque chose qui était presque perdu. Il complète l'« histoire de Wanuskewin ».

« Cette histoire... commence il y a 6000 ans et [continue] jusqu'à maintenant. Jusqu'à aujourd'hui même », dit-il. Le personnel du parc du patrimoine a aussi accueilli les animaux avec joie. « C'est une occasion de partager avec le monde...le lien qu'ont les cultures autochtones avec les bisons. »

Selon toi, quelle est l'importance de la réintroduction des bisons dans le paysage canadien?

Bienvenue chez vous!. (2020, February, No 6). Retrieved April 20, 2020, from <https://www.lesplan.com/fr/publications/nos-nouvelles>

Collection de textes 5/6e année

Un avenir de slam dunks (Info-Jeunes, le 26 novembre 2019)

Ce n'est pas donné à tous de pouvoir faire des slam dunks au basketball. On a besoin de talent, de force et de synchronisation pour développer ce tir aimé des foules. Cela aide aussi d'être grand. Toby Fournier a tout ce qu'il faut. Toby ne joue pas pour Équipe Canada ni pour la WNBA – enfin, pas encore. Elle n'a que 14 ans. Mais cette étoile montante fait déjà des slam dunks comme une pro. Pas mal pour quelqu'un qui a commencé ce sport il n'y a que deux ans.

Si les bottines font...

Cette élève de 8e année de Toronto est une athlète née. En grandissant, elle a tout essayé, du ballet au soccer. Rien n'a gagné son cœur. « J'ai essayé et abandonné tant de sports, j'en étais à un point où je n'avais plus le droit de m'inscrire », dit-elle. Dans un camp sportif, il y a deux ans, elle a découvert sa passion – le basketball

Les douleurs de la croissance

C'est sa mère qui a suggéré ce sport. Toby a toujours été grande. Une poussée de croissance entre la 4e et la 6e année l'a vu atteindre 5'11". Sa taille la gênait. « Les gens ne se moquaient pas tout à fait de moi mais on le mentionnait tout le temps. C'en était à un point où je disais : "S'il-vous-plaît, faites que j'arrête de grandir." »

« Elle ne voulait pas être séparée par deux pieds de ses amis », a dit sa mère. « Alors nous avons trouvé un endroit où cela était honoré. Sur le court, les gens aiment ça. On peut se redresser les épaules et garder la tête haute. »

Garder la tête haute

Le basketball a transformé sa taille en avantage. Cette jeune fille talentueuse de 12 ans s'est retrouvée en demande. Très rapidement, elle s'est mise à faire des essais, elle jouait contre des joueuses de 15 ans. Elle est maintenant en développement avec l'équipe nationale du Canada. Elle joue pour les Sisters Keeper, une équipe élite qui fait des déplacements, et les Brampton Warriors, une équipe de sélection provinciale. L'été dernier, elle a mené les Warriors au championnat de la Canadian Youth Basketball League [ligue canadienne de basketball jeunesse].



Une étoile est née

Cette adolescente de Toronto continue de grandir. Elle a atteint 6'2". Elle fait 6'4" d'envergure, d'un bout de doigt à l'autre. Ses chaussures Nike fabriquées sur mesure sont des 12½. Elle était faite pour pratiquer ce sport. Ses longues jambes la propulsent vers l'anneau. Ses longs bras s'étirent vers le panier. Ses longs doigts prennent la balle. Et ces centimètres de plus l'aident à faire des dunks. Le mois dernier, Toby a fait un slam dunk parfait devant la caméra. C'était la grâce en mouvement. Cette vidéo est devenue virale sur Instagram. Ceux qui la suivent sont passés de 1000 à 12 000.

Viser les étoiles

Elle est maintenant sur le radar des dépisteurs des universités américaines. Les entraîneurs des Sisters Keeper ne sont pas surpris. Toby a l'attitude qu'il faut pour ce sport. « Elle attrape les rebonds sans relâche. Elle suit la balle et va la chercher », dit son entraîneuse, Cachet Johnson. « Un effort constant. Elle ne lâche pas. Ça, on ne peut pas l'enseigner. » « C'est bouleversant de voir qu'elle est si bonne, compte tenu qu'elle ne joue pas depuis très longtemps », dit l'entraîneur adjoint, Keith Johnson. « Elle veut apprendre. Elle accepte la critique constructive. Elle pose des tonnes de questions. »

« Cela a été vraiment soudain et c'est un peu fou », admet Toby. « Mais maintenant cela m'encourage. Cela me met au défi. Quand on entre dans le gymnase, on doit penser qu'on est la meilleure. »

Un avenir de slam dunks. (2019, November 26). Retrieved April 20, 2020, from <https://www.infos-jeunes.com/>



L'info dessinée

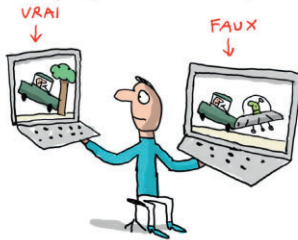
1jour1actu



En ce moment, on trouve beaucoup de fausses informations sur le coronavirus Covid-19. Ces fake news circulent surtout sur Internet.

C'est quoi, les fake news ?

En anglais, fake news signifie « fausses nouvelles ». Cela désigne des infos truquées.



Sur Internet, n'importe qui peut diffuser des fake news.

Les fake news ont toujours existé. En 1938, par exemple, une invasion de Martiens a été annoncée à la radio.



Il faut donc apprendre à vérifier ces infos, pour ne pas se laisser tromper.

De nos jours, ces fausses infos circulent sur les réseaux sociaux. Et des millions de gens y croient !



Pour aider les citoyens, des journaux proposent de décoder les fake news.



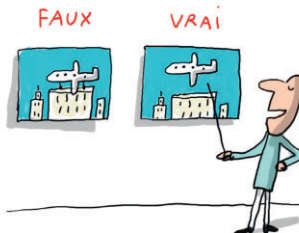
À l'école, il existe des cours d'éducation aux médias, pour développer ton esprit critique.



Tu peux apprendre à repérer si une info ou une photo est truquée ou non...



... et prendre l'habitude de bien réfléchir avant de croire n'importe quelle information !



Retrouve ce sujet en vidéo le **vendredi 27 mars** sur Okoo et Lumni et sur ton site www.1jour1actu.com

Texte : Frédéric Fontaine, adapté par Émilie Leturcq, Illustrations : Jacques Azam.

Math Learning Package for Grades 5-6

French Immersion

Dear Families,

The math "Problèmes de la semaine" were created to support students in Grades 5-6 French Immersion in building and maintaining math skills in French. Students are encouraged to explore one problem per week. They may also practice their math skills in English.

Students are encouraged to test out and use a variety of familiar strategies to solve the problem. You may encourage your child to explain their thinking to you in your home language. They may also enjoy inventing their own questions for you to solve as a family.

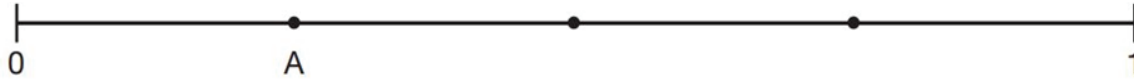
Chère mathématicienne/cher mathématicien,

Voici quelques problèmes de maths pour toi. Quelles stratégies sais-tu? Comment est-ce que tu peux résoudre ces problèmes?

Amuse-toi! :) Fais de ton mieux. Tu peux le faire!

5/6e année: Problème de la semaine #1

Cette droite numérique est divisée en 4 parties égales à l'aide de points.



La valeur du point A est _____.

Complète le tableau pour comparer les nombres ci-dessous à la valeur du point A.

Question adaptée de EQAO.OQRE. (n.d.). Retrieved April 4, 2020, from <https://www.eqao.com/en/assessments/junior-division/assessment-docs/G6-math-bklt-2016.pdf>

	Plus que ou moins que la valeur du point A (encercle une réponse)	Justifie ta réponse avec des fractions, des décimales ou des pourcentages
0,3	plus que moins que	
0,88	plus que moins que	
0,09	plus que moins que	

Défi: Quand est-ce qu'on utilise les décimaux, les fractions et les pourcentages dans la vie? Donne quelques exemples.

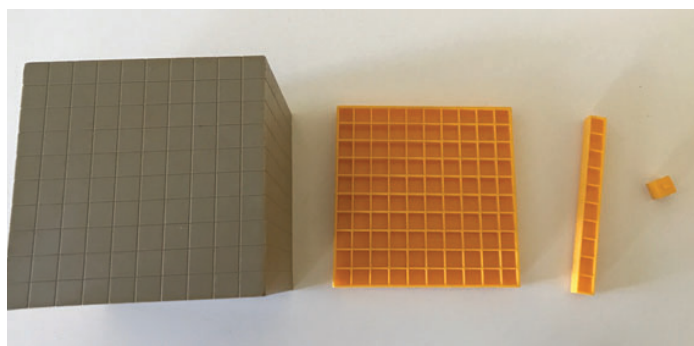
5/6e année: Problème de la semaine #2

Choisis un chiffre entre 5 000 et 10 000. Choisis un autre chiffre entre 50 et 100.

Représente les deux chiffres sous format de base 10 avec les dessins ou une autre façon.

Quels calculs peux-tu faire avec ces deux chiffres?

Quelles stratégies différentes peux-tu utiliser pour les calculer? Montre ton travail.



Défi: Pense à ta communauté et au monde global. Quand est-ce qu'on parle des chiffres qui ont des centaines, des dizaines, des milliers et des dix milliers? Donne quelques exemples.

5/6e année: Problème de la semaine #3

Jayden a créé cette suite croissante avec les carrés blancs et gris. Il fait figure 10. Il a 15 carrés blancs et 15 carrés gris. Combien de carrés blancs et de carrés gris de plus aura-t-il besoin pour faire la figure 10? Montre ton travail.

Question adaptée de EQAO/OQRE. (n.d.). Retrieved April 20, 2020, from <https://www.eqao.com/en/assessments/junior-division/assessment-docs/G6-mathematics-bklt-2019.pdf>

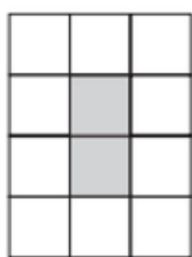


Figure 1

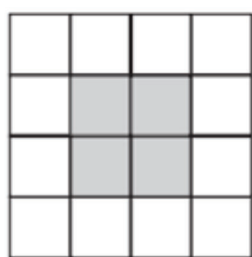


Figure 2

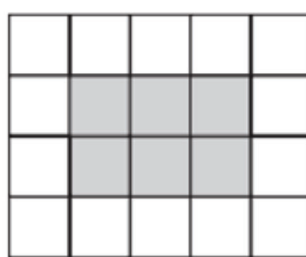


Figure 3

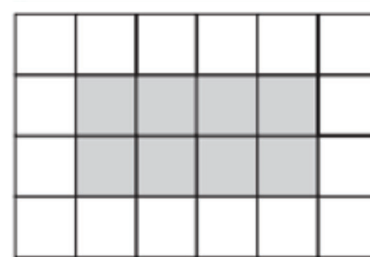
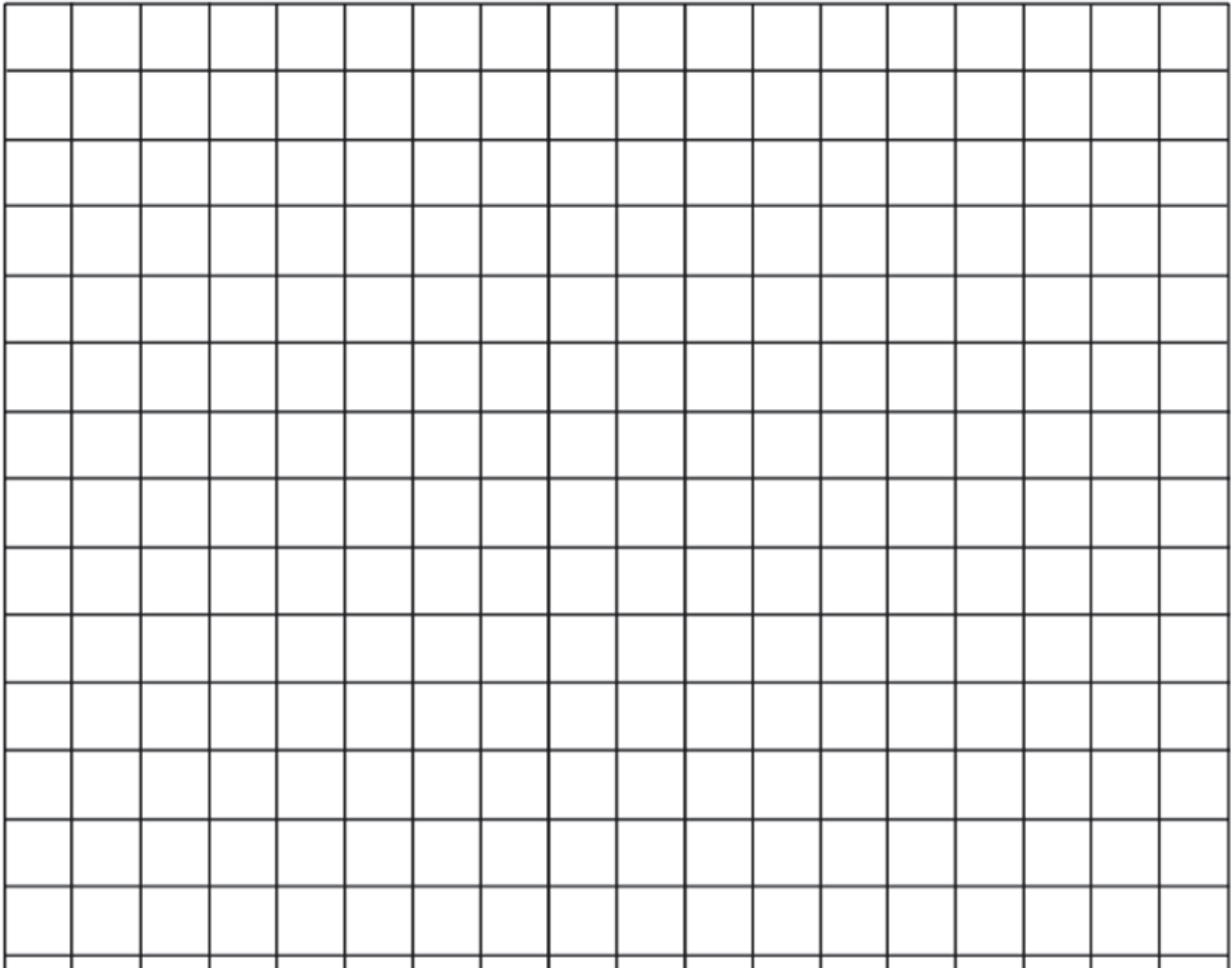


Figure 4

Défi: Utilise le papier quadrillé pour faire ta propre suite géométrique.

5/6e année: Problème de la semaine #3



5/6e année: Problème de la semaine #4

Les données suivantes montrent la température la plus basse à Toronto pendant six jours.

Température (°C)	
18°C	20°C
15°C	11°C
12°C	14°C

1. Quelle est la moyenne de ces 6 températures? Regarde l'exemple sur la prochaine page pour t'aider.
2. Quelle saison penses-tu qu'on a observé ces températures? Pourquoi?

Défi: Tu restes à la maison depuis quelques semaines. Choisis une semaine pour documenter les températures de ta ville et note la moyenne de ta semaine choisie.

5/6e année: Problème de la semaine #4

Exemple: Comment trouver la moyenne

Trouver la moyenne de ces chiffres.

4	8	20	12
---	---	----	----

On *additionne* les chiffres.

$$4 + 8 + 20 + 12 = 44$$

On *divise* par le nombre de chiffres que tu as additionnés.

$$44 \text{ divisé par } 4 = 11$$

Donc, la moyenne est 11.

French Immersion Glossary

Termes mathématiques anglais-français – Palier élémentaire

(Veuillez noter que cette liste n'est pas exhaustive. Le contenu du glossaire se limite au vocabulaire utilisé dans le test.)

2-dimensional..... à deux dimensions
2-dimensional shape..... une figure plane
3-dimensional..... à trois dimensions
3-dimensional figure..... un solide

A

acute angle..... un angle aigu
to add..... ajouter, additionner
approximately..... approximativement
area..... une aire
arrow (on a spinner)..... une flèche (sur une roulette)

B

bar graph..... un diagramme à bandes
base..... la base
base ten blocks..... des blocs de base dix
broken-line graph..... un diagramme à ligne brisée

C

calculator..... une calculatrice
capacity..... la capacité
change (money)..... la monnaie
chart..... un tableau
to check..... vérifier
circle..... un cercle
to circle..... encercler
to classify..... classer, classifier, trier
clockwise..... dans le sens des aiguilles d'une montre
coin..... une pièce de monnaie
column..... une colonne
composite number..... un nombre composé
congruent..... congruent(e)
coordinates..... des coordonnées
cost..... le coût
to count..... compter
to count backward..... compter à rebours
counter-clockwise..... dans le sens contraire
des aiguilles d'une montre
counters..... des jetons

D

data..... des données
decimal..... une décimale
decimal number..... un nombre décimal
to decrease..... diminuer
denominator..... le dénominateur
to describe..... décrire
diagonal..... diagonal(e), une diagonale
diagram..... un diagramme, un graphique
digit..... un chiffre
discount..... un rabais, une réduction
to draw..... tracer

E

edge..... une arête

end point..... une extrémité
equally..... également
equilateral triangle..... un triangle équilatéral
estimate..... une estimation
to estimate..... estimer
even number..... un nombre pair

F

face..... la face
factor..... un facteur
to factor..... décomposer en facteurs
fair..... juste
fewer..... moins
fraction..... une fraction
frequency..... la fréquence

G

graph..... un diagramme, un graphique
greater than..... plus grand(e) que
grid..... une grille
growing pattern..... une suite croissante

H

height..... la hauteur
heptagon..... un heptagone
hexagon..... un hexagone
horizontal..... horizontal(e)
hundred..... une centaine
hundreds chart..... un tableau (ou une grille) de nombres
hundredth..... un centième

I

to increase..... augmenter
isosceles triangle..... un triangle isocèle

K

kite..... un cerf-volant

L

to label..... étiqueter
length..... la longueur
less than..... plus petit(e) que
likely..... probable
line..... une ligne
line graph..... un diagramme à ligne brisée
line of reflection..... un axe de réflexion
line of symmetry..... un axe de symétrie
line plot..... une ligne de dénombrement
line segment..... un segment de droite
to list..... énumérer

M

to make change..... rendre la monnaie
mass..... la masse
mean..... la moyenne
measurements..... les mesures, les dimensions

median la médiane
 mirror line un axe de réflexion
 mode le mode
 to move déplacer
 movement un déplacement

N

net le développement d'un solide
 number un nombre
 number line une droite numérique
 number sentence un énoncé mathématique
 numerator le numérateur

O

obtuse angle un angle obtus
 octagon un octogone
 odd number un nombre impair
 ones des unités
 order of operations l'ordre des opérations
 order of rotational symmetry l'ordre de rotation de symétrie
 ordered pair des coordonnées
 overlap un recouvrement

P

parallel lines des droites parallèles
 parallelogram un parallélogramme
 pattern une suite
 pattern blocks des blocs géométriques
 pattern rule une régularité, une règle
 pentagon un pentagone
 percent pour cent
 percentage un pourcentage
 perimeter le périmètre
 pictograph un diagramme à pictogrammes
 place value la valeur de position
 to plot points entrer les données sur un diagramme
 point of intersection le point de rencontre (ou d'intersection)
 polygon un polygone
 to predict prédire
 prime number un nombre premier
 prism un prisme
 probability la probabilité
 product le produit
 protractor un rapporteur
 pyramid une pyramide

Q

quadrilateral un quadrilatère

R

range la variation, l'écart, l'étendue
 rate un taux
 ratio un rapport
 rectangular rectangulaire
 reflection une réflexion
 to repeat répéter
 rhombus un losange
 right angle un angle droit
 rotation une rotation
 rounded number un nombre arrondi
 row une rangée
 ruler (instrument) une règle (un instrument)

S

sample un échantillon
 scale (graphic) l'échelle (graphique)
 scalene triangle un triangle scalène
 set un ensemble
 shaded ombré(e)
 shape une forme
 shrinking pattern une suite décroissante
 side un côté
 similarities les ressemblances
 to sort classer, classifier, trier
 spinner une roulette
 square un carré
 square-based à base carrée
 square units des unités carrées
 stem-and-leaf plot un diagramme à tiges et à feuilles
 to subtract soustraire
 subtraction une soustraction
 sum une somme
 surface area l'aire de la surface
 survey un sondage
 symmetrical figures des figures symétriques

T

tally chart un tableau des effectifs
 ten une dizaine
 tenth un dixième
 term number le rang
 thousand un millier
 thousandth un millième
 translation une translation
 trapezoid un trapèze
 to travel, to move déplacer
 triangular triangulaire
 triangular-based à base triangulaire

U

unit of measurement, unit to measure une unité de mesure
 units des unités
 unlikely peu probable

V

value la valeur
 vertex un sommet
 vertical vertical(e)
 vertices des sommets

W

to weigh peser
 whole number un nombre entier
 width la largeur

X

x-axis l'axe des x

Y

y-axis l'axe des y

Termes mathématiques français-anglais – Palier élémentaire

(Veuillez noter que cette liste n'est pas exhaustive. Le contenu du glossaire se limite au vocabulaire utilisé dans le test.)

A		
à base carrée.....	square-based	un diagramme..... diagram, graph
à base triangulaire.....	triangular-based	un diagramme à bandes..... bar graph
à deux dimensions.....	2-dimensional	un diagramme à ligne brisée..... line graph, broken-line graph
à trois dimensions.....	3-dimensional	un diagramme à pictogrammes..... pictograph
une aire.....	area	un diagramme à tiges et à feuilles..... stem-and-leaf plot
l'aire de la surface.....	surface area	les dimensions..... measurements
ajouter, additionner.....	to add	diminuer..... to decrease
un angle aigu.....	acute angle	un dixième..... tenth
un angle droit.....	right angle	une dizaine..... ten
un angle obtus.....	obtuse angle	des données..... data
approximativement.....	approximately	une droite numérique..... number line
une arête.....	edge	des droites parallèles..... parallel lines
augmenter.....	to increase	
un axe de réflexion.....	mirror line, line of reflection	E
un axe de symétrie.....	line of symmetry	l'écart, la variation, l'étendue..... range
l'axe des x	x -axis	un échantillon..... sample
l'axe des y	y -axis	l'échelle (graphique)..... scale (graphic)
		également..... equally
B		encercler..... to circle
la base.....	base	un énoncé mathématique..... number sentence
des blocs de base dix.....	base ten blocks	un ensemble..... set
des blocs géométriques.....	pattern blocks	entrer les données sur un diagramme..... to plot points
		énumérer..... to list
C		une estimation..... estimate
une calculatrice.....	calculator	estimer..... to estimate
la capacité.....	capacity	l'étendue, la variation, l'écart..... range
un carré.....	square	étiqueter..... to label
une centaine.....	hundred	une extrémité..... end point
un centième.....	hundredth	
un cercle.....	circle	F
un cerf-volant.....	kite	la face..... face
un chiffre.....	digit	un facteur..... factor
classer.....	to classify, to sort	une figure plane..... 2-dimensional shape
classifier.....	to classify, to sort	des figures symétriques..... symmetrical figures
une colonne.....	column	une flèche (sur une roulette)..... arrow (on a spinner)
compter.....	to count	une forme..... shape
compter à rebours.....	to count backward	une fraction..... fraction
congruent(e).....	congruent	la fréquence..... frequency
des coordonnées.....	coordinates, ordered pair	
un côté.....	side	G
le coût.....	cost	un graphique..... graph
		une grille..... grid
D		une grille de nombres..... hundreds chart
dans le sens contraire		
des aiguilles d'une montre.....	counter-clockwise	H
dans le sens des aiguilles d'une montre.....	clockwise	la hauteur..... height
une décimale.....	decimal	un heptagone..... heptagon
décomposer en facteurs.....	to factor	un hexagone..... hexagon
décrire.....	to describe	horizontal(e)..... horizontal
le dénominateur.....	denominator	
un déplacement.....	movement	J
déplacer.....	to travel, to move	des jetons..... counters
le développement d'un solide.....	net	juste..... fair
diagonal(e).....	diagonal	
une diagonale.....	diagonal	L
		la largeur..... width
		une ligne..... line

une ligne de dénombrement line plot
 la longueur length
 un losange rhombus

M

une masse mass
 la médiane median
 les mesures measurements
 un millièrme thousandth
 un millier thousand
 le mode mode
 moins de fewer
 la monnaie change (money)
 la moyenne mean

N

un nombre number
 un nombre arrondi rounded number
 un nombre composé composite number
 un nombre décimal decimal number
 un nombre entier whole number
 un nombre impair odd number
 un nombre pair even number
 un nombre premier prime number
 le numérateur numerator

O

un octogone octagon
 ombré(e) shaded
 l'ordre de rotation de symétrie order of rotational symmetry
 l'ordre des opérations order of operations

P

un parallélogramme parallelogram
 un pentagone pentagon
 le périmètre perimeter
 peser to weigh
 peu probable unlikely
 une pièce de monnaie coin
 plus grand(e) que greater than
 plus petit(e) que less than
 le point de rencontre point of intersection
 le point d'intersection point of intersection
 un polygone polygon
 pour cent percent
 un pourcentage percentage
 prédire to predict
 un prisme prism
 la probabilité probability
 probable likely
 le produit product
 une pyramide pyramid

Q

un quadrilatère quadrilateral

R

un rabais, une réduction discount
 le rang term number
 une rangée row
 un rapport ratio
 un rapporteur protractor

un recouvrement overlap
 rectangulaire rectangular
 une réduction, un rabais discount
 une réflexion reflection
 une règle (un instrument) ruler (instrument)
 une régularité, une règle pattern rule
 rendre la monnaie to make change
 répéter to repeat
 les ressemblances similarities
 une rotation rotation
 une roulette spinner

S

un segment de droite line segment
 un solide 3-dimensional figure
 une somme sum
 un sommet vertex
 des sommets vertices
 un sondage survey
 une soustraction subtraction
 soustraire to subtract
 une suite pattern
 une suite croissante growing pattern
 une suite décroissante shrinking pattern

T

un tableau chart
 un tableau de nombres hundreds chart
 un tableau des effectifs tally chart
 un taux rate
 tracer to draw
 une translation translation
 un trapèze trapezoid
 un triangle équilatéral equilateral triangle
 un triangle isocèle isosceles triangle
 un triangle scalène scalene triangle
 triangulaire triangular
 trier to classify, to sort

U

une unité de mesure unit of measurement, unit to measure
 des unités ones, units
 des unités carrées square units

V

la valeur value
 la valeur de position place value
 la variation, l'écart, l'étendue range
 vérifier to check
 vertical(e) vertical