Asynchronous Learning for

**Grade 4-5 Extended French**

Week of November 23, 2020

La tradition orale des histoires

|  |  |
| --- | --- |
| **But d’apprentissage**: Je lis un texte et je démontre ma compréhension de plusieurs façons.  J’utilise des stratégies de lecture. | |
| **Instructions**: Visite [la bibliothèque virtuelle du TDSB](https://www.tdsb.on.ca/library/HOME/Fran%c3%a7ais). (Il faut te connecter avec ton compte TDSB.) Clique sur “Big Timber Media”. Clique sur le “3” en bas de l’écran pour aller à la page 3. Clique sur le texte “Les traditions orales et la narration d’histoires”. | |
| Avant de lire  *Les éléments textuels*  Regarde **la couverture du livre**. Que vois-tu? Fais **une prédiction** à propos de ce que tu vas lire.  Sur la page 3, il y a **une table des matières**. Pourquoi est-ce que cette table est importante? | |
| Lis Chapitre 1 et 2.  Concentre-toi sur les idées importantes. Utilise tes stratégies de lecture pour t’aider à comprendre.  *Exemples:*   * Chercher des mots familiers et les mots-amis * Regarder les images * Briser les mots pour chercher les racines, les préfixes et les suffixes qui donnent des indices au sens du mots * Relire le texte plusieurs fois et utiliser tes propres mots pour résumer ce que tu lis | *Chapitre 1*  Certains mots sont indiqués **en caractères gras**. Utilise le glossaire sur la page 30 pour apprendre le sens de ces mots.   1. Comment est-ce que les anciens sont importants dans la culture autochtone? 2. Qui était Margaret Siwallace? Pourquoi est-ce qu’elle était importante à sa nation? |
| *Chapitre 2*  Que veut dire chaque mot dans le tableau ci-dessous? Utilise tes connaissances, les indices dans le texte ou <https://www.wordreference.com/> pour comprendre le sens. Remplis un tableau comme celui-ci sur une feuille de papier ou dans un Doc.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **MOT** | **SENS** | **ILLUSTRATION** | | raconter  (page 9) |  |  | | des croyances (page 9) |  |  | | une chorégraphe (page 10) |  |  | | les orignaux (page 11) |  |  | | le corbeau (page 12) |  |  | | *Chapitre 2*  C’est quoi **une histoire d’origine**? Dans ce chapitre, on apprend que les groupes autochtones ont leurs propres histoires d’origine. Cherche l’exemple dans le chapitre et note les détails un tableau T comme ceci:   |  |  | | --- | --- | | **groupe** | **résumé de l’histoire d’origine** | | les Cris |  | | les Ojibwés |  |   Est-ce que ta culture a ses propres histoires d’origine? Si oui, lesquelles? Discute de ces histoires avec un membre de ta famille ou un(e) ami(e).  Écris une histoire d’origine simple. Fais une illustration et écris des mots et/ou des phrases pour décrire tes idées. Tu peux adapter une histoire de ta culture ou tu peux inventer une histoire. Sois créatif/créative! Exemples: *Pourquoi le serpent n’a pas de jambes, Pourquoi l’oiseau a des ailes, Pourquoi le chat ronronne, Pourquoi le lac Ontario est bleu* |
| Tu peux lire les autres chapitres aussi, si tu veux. Qu’est-ce que tu apprends? Comment est-ce que ce livre t’aide à mieux comprendre les traditions des autochtones? | |